

REGULAMIN

XX edycji konkursu fotograficznego pt.

„Gdy myślę Warszawa, widzę...”

§ 1

ORGANIZATOR KONKURSU I PATRONATY

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Szkół Fototechnicznych w Warszawie.
2. Wydarzenie jest objęte Honorowym Patronatem Burmistrza Dzielnicy Wola m.st. Warszawy Krzysztofa Strzałkowskiego.
3. Objęcie patronatem konkursu przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.
4. Niniejszy konkurs odbędzie się z uwzględnieniem obowiązujących zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego oraz Ministerstwa Edukacji i Nauki.

§ 2

TEMATYKA KONKURSU

Temat konkursu „Gdy myślę Warszawa, widzę...”, związany jest z ukazaniem stolicy Polski jako miasta, w którym każdy może znaleźć swoje miejsce.

§ 3

UCZESTNICY KONKURSU

1. Adresatami konkursu są uczniowie szkół podstawowych z województwa mazowieckiego w wieku 10-15 lat.
2. Uczestnikami konkursu stają się autorzy nadesłanych cykli fotografii.
5. Autorem cyklu fotografii może być tylko jedna osoba.

§ 4

CELE KONKURSU

Głównym celem konkursu jest rozpowszechnianie wśród uczniów szkół podstawowych fotografii jako środka wyrazu artystycznego służącego do rejestrowania przeszłości, teraźniejszości i przyszłości Warszawy oraz związków miasta z młodymi mieszkańcami regionu.

Cele szczegółowe to:

- 1) Kształtowanie postaw patriotycznych;
- 2) Pobudzanie zainteresowania historią miasta i kraju;
- 3) Wspieranie edukacji obywatelskiej;
- 4) Rozwijanie kreatywności w tworzeniu obrazów fotograficznych oraz kształtowanie wrażliwości artystycznej;
- 5) Rozwijanie kompetencji cyfrowych poprzez doskonalenie umiejętności posługiwania się nowoczesnym sprzętem cyfrowym (aparatami fotograficznymi, smartfonami, komputerami oraz programami związanymi z rejestracją i obróbką obrazu);

- 6) Wzmocnienie czynnika chroniącego młodzież przed utratą bezpieczeństwa dzięki mądrej organizacji czasu wolnego.

§ 5

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Udział w konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Uczestnik konkursu wykonuje samodzielnie serię zdjęć składającą się z 3 fotografii, związanych ściśle z tematem konkursu.
3. Do udziału w konkursie dopuszcza się zdjęcia wykonane różnymi technikami fotograficznymi, a także z zastosowaniem technik komputerowych (graficznych).
4. Zdjęcia należy przedłożyć organizatorowi w 2 wersjach, jako:
 - wydruk fotogramów o wielkości 13 cm x 18 cm lub większej (każde zdjęcie z cyklu musi posiadać ten sam format), podpisanych na odwrocie imieniem i nazwiskiem uczestnika,
 - plik ze zdjęciami zapisany na nośniku elektronicznym (np. płycie CD/DVD, pen-drive) w formacie JPEG, minimalna rozdzielczość 150 ppi dla formatu zdjęcia 40x50cm (**UWAGA: nie należy zmniejszać plików wyjściowych!**).
5. Wydruki zdjęć oraz nośnik elektroniczny należy dostarczyć do organizatora konkursu (Zespół Szkół Fototechnicznych, 01-044 Warszawa, ul. Spokojna 13, z dopiskiem „Konkurs fotograficzny”) w nieprzekraczalnym terminie do dnia **18 marca 2022 r.** Prace nadesłane lub dostarczone po tym terminie nie będą oceniane.
6. Do zdjęć i nośnika elektronicznego należy dołączyć kartę informacyjną (załącznik Nr 1) zawierającą następujące dane: imię i nazwisko uczestnika, adres szkoły z kodem i numerem telefonu, imię i nazwisko opiekuna szkolnego koła fotograficznego/artystycznego/przedmiotowego/innego (jeżeli dotyczy), opis miejsc prezentowanych na zdjęciach, numer telefonu uczestnika, oświadczenie o samodzielnym wykonaniu zdjęć i zgodę na ich przetwarzanie i publikowanie.
7. Jury nie będzie oceniać prac niespełniających warunków podanych w regulaminie.

§ 6

JURY KONKURSOWE

1. Organizator konkursu powołuje jury, składające się z uznanych specjalistów w zakresie edukacji fotograficznej.
2. Zadaniem jury jest wyłonienie laureatów konkursu poprzez ocenę nadesłanych prac pod kątem sposobu przedstawienia tematyki konkursu oraz wartości artystycznej fotogramów.
3. Decyzje jury o przyznaniu nagród lub wyróżnień są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 7

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA

1. Jury konkursowe wyłania laureatów:
2. Jury przyznaje I, II i III nagrodę oraz wyróżnienia indywidualne za „Cykl zdjęć” oraz „Interesujący kadr miasta Warszawy”.
3. Wyróżnienie otrzymuje także szkoła najaktywniej promująca fotografię. Kryterium nagrody jest w tym przypadku liczba nadesłanych z danej szkoły prac.
4. Organizator konkursu przewiduje przyznanie laureatom dyplomów oraz nagród rzeczowych.
5. W zależności od wartości artystycznej prac konkursowych jury może również przyznać nagrody i wyróżnienia równorzędne lub zrezygnować z przyznania I nagrody i wyróżnień indywidualnych.

§ 8

ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU

1. Uroczystość wręczenia nagród laureatom konkursu odbędzie się w dniu **08 kwietnia 2022r. o godz. 10.00** w siedzibie Zespołu Szkół Fototechnicznych przy ul. Spokojnej 13.
2. Zaproszenia dla laureatów oraz ich szkolnych opiekunów zostaną wysłane faxem lub drogą elektroniczną na adresy szkół, w których kształcą się laureaci.
3. Lista laureatów zostanie opublikowana w **dniu 08 kwietnia 2022 r.** na stronie internetowej Zespołu Szkół Fototechnicznych www.fotospokojna.com.

§ 9

PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik konkursu, składając swój podpis na karcie zgłoszenia, oświadcza, że:
 - posiada pełnię praw autorskich do fotografii i przenosi je na organizatora w zakresie niezbędnym do ich publikacji i/lub innego rozpowszechniania;
 - oświadcza, że zdjęcie nie narusza jakichkolwiek praw ani dóbr osobistych osób trzecich, a także że uzyskał zezwolenia wymagane prawem zgody osób przedstawionych na zdjęciach na rozpowszechnianie ich wizerunku w ramach konkursu oraz promowania Zespołu Szkół Fototechnicznych i Dzielnicy Wola m.st. Warszawy;
 - przenosi nieodpłatnie autorskie prawa majątkowe na rzecz organizatora konkursu bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na polach eksploatacji wskazanych w Ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. z późn. zm. (tekst jednolity: Dz.U.2019 poz. 1231 z późn. zm.), w tym w szczególności w zakresie wykorzystywania techniką drukarską i cyfrową, zwielokrotniania, wystawiania, udostępniania na stronach internetowych Zespołu Szkół Fototechnicznych i Urzędu Dzielnicy Wola m.st. Warszawy oraz we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych związanych z Warszawą.
2. Organizator zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukowania prac konkursowych bez wypłacania honorariów autorskich.
3. Organizator zastrzega sobie prawo bezpłatnego prezentowania i publikacji fotografii w celach związanych z rozstrzygnięciem i promocją konkursu w formie wystawy prac pokonkursowych oraz informacji i prezentacji zdjęć na stronach internetowych Zespołu Szkół Fototechnicznych i Urzędu Dzielnicy Wola m.st. Warszawy.

§ 10

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Nadesłane prace wraz z nośnikami elektronicznymi stają się własnością organizatora konkursu.
2. Zgłoszone do konkursu prace nie będą odsyłane autorom.
3. Zgłoszenie fotografii do konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że fotografie złożone na konkurs zostały wykonane samodzielnie.
4. We wszelkich sprawach związanych z konkursem należy kontaktować się z Zespołem Szkół Fototechnicznych (e-mail: info@fotospokojna.com lub tel. 22 838 70 91).